

## MH - Idealprofil

Idealprofil = Hur leonbergern ska vara enligt rasstandarden.

Idealprofil, Mentalbeskrivning Hund (MH) framtagen 2013-03-09 för Svenska Leonbergerklubben.

Rutor med grön text beskriver hur en leonberger skall vara enligt rasstandarden. Gul text ligger inom rasstandarden och anses vara ok. Röd text är inte förenligt med en leonberger enligt rasstandarden.

	1	2	3	4	5
<b>1a KONTAKT</b> Hälsning	Avvisar kontakt med morring och/eller bitförsök. Utför ej inom tid.	Undviker kontakt genom att dra sig undan.	Accepterar kontakt utan att besvara. Drar sig inte undan.	Tar kontakt själv eller besvarar kontaktförsök.	Överdrivet kontakttagande ex hoppas, gnäller, skäller.
<b>1b KONTAKT</b> Samarbete	Följer inte med trots flera försök att locka. Alt. Provas inte i detta moment.	Följer med motvilligt.	Följer med, men är inte engagerad i testledaren.	Följer med villigt. Engagerar sig i testledaren.	Följer med villigt, är överdrivet engagerad i testledaren ex hoppas, gnäller, skäller.
<b>1c KONTAKT</b> Hantering	Avvisar med morring och/eller bitförsök.	Undviker, drar sig undan eller söker stöd hos föraren.	Accepterar hanteringen.	Accepterar, svarar med kontaktbeteende.	Accepterar. Svarar med överdrivet kontaktbeteende.
<b>2a LEK 1</b> Leklust	Leker ej.	Leker inte, men visar intresse.	Startar långsamt, blir aktiv, leker.	Startar snabbt, leker aktivt.	Startar mycket snabbt, leker mkt aktivt.
<b>2b LEK 1</b> Gripande	Griper inte.	Griper inte, nosar bara på föremålet.	Griper tveksamt eller med framtänderna.	Griper direkt med hela munnen.	Griper direkt, hugger föremålet i farten.
<b>2c LEK 1</b> Gripande & dragkamp	Griper inte.	Griper tveksamt, släpper, håller, men drar inte emot.	Griper, drar emot, men släpper och tar om. Alt. tuggar.	Griper direkt med hela munnen och drar emot tills testledaren släpper.	Griper direkt med hela munnen, drar emot, rycker alt. ruskar-även under den passiva delen- tills testledaren släpper.
<b>3a FÖRFÖLJANDE</b>	Startar inte/Når ej fram till hjul 1	Startar med avbryter.	Startar eller springer långsamt. Kan öka farten. Fullföljer (1:a gng)	Startar med hög fart, målinriktad- bromsar in vid första bytet (1:a & 2:a gng)	Startar direkt med hög fart. Springer förbi bytet. Kan vända.
<b>3b GRIPANDE</b>	Nonchalerar föremålet. Alt. springer inte fram.	Griper inte, nosar på föremålet.	Griper tveksamt eller med tidsfördröjning.	Griper direkt, släpper.	Griper direkt. Behåller föremålet i minst 3 sek.
<b>4 AKTIVITET</b>	Är ouppmärksam, ointresserad, inaktiv.	Är uppmärksam och lugn-står, sitter eller ligger.	Är uppmärksam och i huvudsak lugn. Enstaka aktivitetshöjningar.	Är uppmärksam med ökad aktivitet eller oro efter hand.	Växlar snabbt aktivitet under momentet- Alt. oro under hela momentet.
<b>5a AVST. LEK</b> Intresse	Engageras inte av figuranten.	Kontroll, avbrott förekommer.	Intresserad. Följer figuranten utan avbrott.	Intresserad. Vill iväg, enstaka startförsök.	Mycket intresserad. Vill iväg, upprepade startförsök.

<b>5b AVST. LEK</b> Hot/agg	Visar inga hotbeteenden	Visar enstaka (1-2) hotbeteenden under momentets första del.	Visar enstaka (1-2) hotbeteenden under momentets första och andra del.	Visar flera hotbeteenden under momentets första del.	Visar flera hotbeteende under momentets första och andra del.
<b>5c AVST. LEK</b> Nyfikenhet	Går inte fram till figuranten.	Går fram när figuranten är aktiv på linjen.	Går fram till den dolda men talande figuranten.	Går fram till figuranten med låg kroppsställning och/eller tidsfördröjning.	Går fram direkt till figuranten utan hjälp.
<b>5d AVST. LEK</b> Leklust	Visar inget intresse.	Leker inte, men visar intresse.	Leker, kan gripa försiktigt, drar inte emot.	Griper. Drar emot, men kan släppa och ta om.	Griper direkt. Drar emot, släpper inte.
<b>5e AVST. LEK</b> Samarbete	Visar inget intresse.	Blir aktiv, men avbryter.	Är aktiv med figuranten när denne är aktiv.	Är aktiv med figuranten. Visar även intresse motpassiv figurant.	Uppmanar passiv figurant till fortsatt lek.
<b>6a ÖVERRASKNING</b> Rädsla	Stannar inte eller kort stopp.	Hukar sig och stannar.	Gör undanmanöver utan att vända bort blicken.	Flyr högst 5 meter.	Flyr mer än 5 meter.
<b>6b ÖVERRASKNING</b> Hot/agg	Visar inga hotbeteende.	Visar enstaka hotbeteende.	Visar flera hotbeteenden under längre tid.	Visar flera hotbeteenden och någon attack.	Visar hotbeteende och attacker som kan avslutas med bett.
<b>6c ÖVERRASKNING</b> Nyfikenhet	Går fram efter det att overallen lagts ner. Alt. går inte fram inom tid.	Går fram när föraren sitter på huk och talar till overallen samt lockar på hunden.	Går fram till overallen när föraren sitter bredvid.	Går fram till overallen när föraren gått halva avståndet.	Går fram till overallen utan hjälp.
<b>6d ÖVERRASKNING</b> Kvarstående rädsla	Ingen tempoförändring eller undanmanöver.	Liten båge eller tempoväxling vid ngn av passagera.	Båge eller tempoväxling vid 1:a passagen. Minskat utslag vid 2:a passagen.	Båge eller tempoväxling vid minst 2 passager utan minskad intensitet.	Visar stort mått av rädsla eller ökad rädsla efter samtliga passager.
<b>6e ÖVERRASKNING</b> Kvarstående intresse	Visar inget intresse.	Stannar upp. Luktat eller tittar på overallen vid 1 tillfälle.	Stannar upp. Luktat eller tittar på overallen vid minst 2 tillfälle.	Biter i eller leker med overallen. Intresset minskar efter hand.	Biter i eller leker med overallen vid 2 eller fler passager.
<b>7a LJUDKÄNSL</b> Rädsla	Stannar inte eller kort stopp.	Hukar sig och stannar.	Gör undanmanöver utan att vända bort blicken.	Flyr högst 5 meter	Flyr mer än 5 meter.
<b>7b LJUDKÄNSL</b> Nyfikenhet	Går inte fram.	Går fram när föraren sitter på huk och talar till skramlet samt lockar på hunden.	Går fram till skramlet när föraren sitter bredvid.	Går fram till skramlet när föraren gått halva avståndet.	Går fram till skramlet utan hjälp.
<b>7c LJUDKÄNSL</b> Kvarstående rädsla	Ingen tempoförändring eller undanmanöver.	Liten båge eller tempoförändring vid ngn av passagera.	Båge eller tempoväxling vid 1:a passagen. Minskat utslag vid 2:a passagen.	Båge eller tempoväxling vid minst 2 passager utan minskad intensitet.	Visar stort mått av rädsla eller ökad rädsla efter samtliga passager

<b>7d LJUDKÄNSL</b> Kvarstående intresse	Visar inget intresse.	Stannar upp. Luktat eller tittat på skramlet vid 1 tillfälle.	Stannar upp. Luktat eller tittat på skramlet vid minst 2 tillfälle.	Biter i eller leker med skramlet. Intresset minskar efter hand.	Biter i eller leker med skramlet vid 2 eller fler passager.
<b>8a SPÖKEN</b> Hot/agg	Visar inga hotbeteende.	Visar enstaka hotbeteende.	Visar flera hotbeteende under längre tid.	Visar fler hotbeteende och någon attack.	Visar hotbeteende och flera attacker.
<b>8b SPÖKEN</b> Agg	Enstaka kontroll, därefter inget intresse. Alt. engagerar sig inte.	Tittar mot spökerna då och då.	Kontrollerar och/eller handlar mot spökerna. Långa avbrott.	Kontrollerar och/eller handlar mot spökerna. Kortare avbrott	Kontrollerar och/eller handlar mot spökerna under hela momentet.
<b>8c SPÖKEN</b> Rädsla	Uppehåller sig framför eller bredvid föraren.	Uppehåller sig i huvudsak framför eller bredvid föraren. Någon avståndreglering.	Uppehåller sig i huvudsak framför eller bredvid föraren. Växlar mellan flyktstart och kontroll.	Uppehåller sig i huvudsak bakom föraren. Växlar mellan flyktstart och kontroll.	Backar längre än kopplets längd eller lämnar platsen alt. flyr.
<b>8d SPÖKEN</b> Nyfikenhet	Går fram till fig. när föraren tagit av figurantens huvudbonad. Alt. går inte fram i tid.	Går fram till fig. när föraren talar med fig. och lockar på hunden.	Går fram till fig. när föraren står bredvid.	Går fram till fig. när föraren gått halva avståndet.	Går fram till fig. utan hjälp.
<b>8e SPÖKEN</b> Kontakttagande med figurant i spökdräkt	Avvisar eller undviker kontaktförsök.	Accepterar kontakt från fig. utan att besvara den.	Besvarar kontakten från figuranten.	Tar själv kontakt med figuranten.	Intensivt kontaktbeteende mot figuranten. Kan ev. hoppa eller gnälla.
<b>9a LEKLUST 2</b> Leklust	Leker ej.	Leker inte men visar intresse.	Startar långsamt, blir aktiv, leker.	Startar snabbt, leker aktivt.	Startar mycket snabbt, leker mycket aktivt.
<b>9b LEKLUST 2</b> Gripande	Griper inte.	Griper inte, nosar bara på föremålet.	Griper tveksamt eller med framtänderna.	Griper direkt med hela munnen.	Griper direkt, hugger föremålet i luften.
<b>10 SKOTT</b>	Visar ingen berördhet. Snabb kontroll och sedan helt oberörd.	Avtagande kontroller under lek/passivitet. Därefter oberörd.	Riktat intresse mot skytten, publiken eller annat, men återgår till lek/passivitet.	Avbryter lek eller passivitet. Låser sig mot publiken, skytten eller annat. Återgår inte till lek/passivitet.	Berörd, rädd, alt. vill lämna platsen, försöker fly. Alt. föraren avstår skott.